

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI 2025

Secțiunea 3 : LIMBĂ, LITERATURĂ ȘI CULTURĂ FRANCEZĂ

29 mai 2025, ora 9:00, sala AS210

Comisia de evaluare:

președinte: prof. dr. Gabriela Scripnic

membri: prof. dr. Alina Ganea
conf. dr. Mirela Drăgoi
lect. dr. Marius Munteanu

secretar : asist. dr. Irina Rață

Lucrări înscrise:

1.	Titlul lucrării:	<i>Étude linguistique des anglicismes dans la presse francophone</i>
	Student:	Denisa Agache (anul III LMA)
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Marius Munteanu
2.	Titlul lucrării:	<i>La configuration du personnage dans Hunger Games de Suzanne Collins</i>
	Student:	Florin Valentin Alexandru, Anul II EF
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
3.	Titlul lucrării:	<i>Deux langues, une voix littéraire : stratégies et enjeux de traduction dans Un jour ce sera vide</i>
	Student:	Alexandra Amorțilă, (anul II DSTT)
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Gabriela Scripnic
4.	Titlul lucrării:	<i>Représentations stéréotypées du monde rural dans la publicité roumaine</i>
	Student:	Camelia Angheluță, (anul II DSTT)
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Alina Ganea
5.	Titlul lucrării:	<i>Le féminisme français - combat pour les droits des femmes en France</i>
	Student:	Andra Cișleanu, (anul I, LMA)
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Marius Munteanu



6.	Titlul lucrării:	<i>Temps de l'histoire vs temps de la narration dans Le Petit Prince d'Antoine de Saint-Exupéry</i>
	Student:	Nicoleta Covrig & Florentina Denisa Nedelcu, (anul II RF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
7.	Titlul lucrării:	<i>Regards du narrateur dans le roman Too late de Colleen Hoover</i>
	Student:	Ramona Elena Cristea, (anul II RF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
8.	Titlul lucrării:	<i>Aspects du chronotope dans La Belle et la Bête de Jeanne-Marie Leprince de Beaumont</i>
	Student:	Geanina Damian, (anul II RF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
9.	Titlul lucrării:	<i>De Sartre à Charlie Hebdo : l'évolution et la permanence de l'engagement par l'écrit dans l'espace public</i>
	Student:	Diana Enache, (anul III LMA)
	Coordonator:	Conf. dr. Anca Alexandru
10.	Titlul lucrării:	<i>Le français au croisement des idiomes germaniques et romans</i>
	Student:	Oana Maria Ghiban, (anul I LMA)
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Marius Munteanu
11.	Titlul lucrării:	<i>L'exploration géographique dans la prose de Jules Verne, de la réalité à l'imagination</i>
	Student:	Monica Georgiana Hagi (anul II EF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
12.	Titlul lucrării:	<i>Les couleurs des mots: l'expression des émotions à travers les couleurs en français et en roumain</i>
	Student:	Maria Alexandra Lepădatu, (anul II EF)
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Alina Ganea
13.	Titlul lucrării:	<i>Narration vs description dans La Belle au bois dormant de Charles Perrault</i>
	Student:	Larisa Lăcrămioara Mihai, (anul II RF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi



14.	Titlul lucrării:	<i>La portée du conte animalier dans le magazine Toboggan</i>
	Student:	Maria Modiga, (anul III RF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
15.	Titlul lucrării:	<i>Le socle gestuel chez Leila Slimani</i>
	Student:	Alina Moldoveanu, (anul III RF)
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Alina Ganea
16.	Titlul lucrării:	<i>Des mots en voyage-terminologie du domaine touristique</i>
	Student:	Luminița Pantilimon (Leu), (anul II LMA)
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Marius Munteanu
17.	Titlul lucrării:	<i>Avantages et inconvénients du sous-titrage automatique. Le cas de La Minute Belge</i>
	Student:	Florența-Ramona Peterfi (Ștefănescu), (anul II DSTT)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
18.	Titlul lucrării:	<i>La symbolique du rouge et du noir dans la prose de Stendhal</i>
	Student:	Dan-Andrei Popa, (anul II EF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
19.	Titlul lucrării:	<i>Modes vestimentaires et idéologies socio-politiques</i>
	Student:	Elena Radu, (anul I LMA)
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Marius Munteanu
20.	Titlul lucrării:	<i>Les fonctions de la description dans Notre Dame de Paris de Victor Hugo</i>
	Student:	Geanina Nicoleta Stoica, (anul II EF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
21.	Titlul lucrării:	<i>La France des discriminations-racisme, xénophobie, antisémitisme, islamophobie</i>
	Student:	Andrei Tetelea, (anul I LMA)
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Marius Munteanu
22.	Titlul lucrării:	<i>Illustration du conflit interculturel dans des documents filmiques français</i>
	Student:	Giorgiana Tonch, (anul II DSTT)



	Coordonator:	Prof. univ. dr. Alina Ganea
23.	Titlul lucrării:	<i>La figure du rêveur dans Les Nuits blanches de Dostoïevski : entre illusion et réalité</i>
	Student:	Gabriela Țigău, (anul II EF)
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi

