

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI 2026

SECȚIUNEA 1: Limbă, literatură și cultură franceză/ francofonă

25 mai 2026, ora: 8.30, sala AS 210

Comisia de evaluare:

președinte: conf. dr. Anca Alexandru
membri: conf. dr. Mirela Drăgoi
 conf. dr. Ana-Elena Costandache
 lect. dr. Raluca Dragomir
secretar: prof. dr. Gabriela Scripnic

Lucrări înscrise:

1.	Titlul lucrării:	<i>La construction des personnages dans L'œil du loup de Daniel Pennac</i>
	Student:	Miruna-Maria Antohe, anul II, RF
	Coordonator:	Conf. dr. Mirela Drăgoi
2.	Titlul lucrării:	<i>La perception du sens de la vie chez Antoine de Saint-Exupéry</i>
	Student:	Cristina Paula Elena Bereandă, anul II, RF
	Coordonator:	Conf. dr. Mirela Drăgoi
3.	Titlul lucrării:	<i>Construction du personnage dans le theatre de l'absurde</i>
	Student:	Iulia Bria, anul III, RF
	Coordonator:	Prof. dr. Carmen Andrei
4.	Titlul lucrării:	<i>La communication interculturelle dans les entreprises francophones</i>
	Student:	Andra Cișleanu, Simona Crăciun, anul II, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Raluca Dragomir
5.	Titlul lucrării:	<i>Apparence vs essence dans La Belle et la Bête de Jeanne-Marie Leprince de Beaumont</i>
	Student:	Elena-Cristina Cornici-Tulucianu, anul II, RF
	Coordonator:	Conf. dr. Mirela Drăgoi
6.	Titlul lucrării:	<i>Le Deuxieme sexe de Simone de Beauvoir, essai feministe et philosophie existentialiste</i>
	Student:	Geanina Damian, anul III, RF
	Coordonator:	Prof. dr. Carmen Andrei
7.	Titlul lucrării:	Meursault : incarnation du héros absurde
	Student:	Rebeca Eliade, anul II, EF
	Coordonator:	Conf. dr. Mirela Drăgoi
8.	Titlul lucrării:	<i>Les différences culturelles dans la communication professionnelle</i>
	Student:	Ambra-Ioana Garofalo, anul II, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Raluca Dragomir
9.	Titlul lucrării:	<i>Les nuances du sensible : langage, synesthésie et perception multisensorielle des couleurs</i>
	Student:	Oana Ghiban, Anul II, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Raluca Dragomir



10.	Titlul lucrării:	<i>La variation des registres de langue dans le dialogue cinématographique : étude sociolinguistique du film Intouchables</i>
	Student:	Sabrina Ghilev, anul III, LMA
	Coordonator:	Conf. dr. Anca Alexandru
11.	Titlul lucrării:	<i>La traduction spécialisée du domaine médical appliquée à l'analyse psychologique du protagoniste des jeux d'horreur « Silent Hill 2, James Sunderland »</i>
	Student:	Bianca Lazăr, anul III, LMA
	Coordonator:	Conf. dr. Ana-Elena Costandache
12.	Titlul lucrării:	<i>Périple linguistique à travers les discours touristiques</i>
	Studenti:	Luminița Leu Pantilimon, anul III, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Marius Munteanu
13.	Titlul lucrării:	<i>Alice au pays des merveilles : de la réalité au rêve</i>
	Student:	Ana-Maria Mihai, anul II, EF
	Coordonator:	Conf. dr. Mirela Drăgoi
14.	Titlul lucrării:	<i>Figures animales et imaginaire fantastique dans Le Petit Chaperon rouge</i>
	Student:	Florentina Nedelcu, anul III, RF
	Coordonator:	Conf. dr. Anca Alexandru
15.	Titlul lucrării:	<i>Argot ou jargon ? Fonctions, frontières et glissements</i>
	Student:	Nadiia Ostrovska, anul III, LMA
	Coordonator:	Conf. dr. Anca Alexandru
16.	Titlul lucrării:	<i>L'emploi des métaphores dans le discours publicitaire</i>
	Student:	Elena Radu, anul II, LMA
	Coordonator:	Prof. dr. Alina Ganea
17.	Titlul lucrării:	<i>Le roman sensible du XVIIIe siècle. Étude de cas : les romans Paul et Virginie de Bernardin de Saint-Pierre et Julie ou La Nouvelle Héloïse de Jean-Jacques Rousseau</i>
	Student:	Anca-Beatrice Romila, anul III, RF
	Coordonator:	Conf. dr. Ana-Elena Costandache
18.	Titlul lucrării:	<i>La communication interculturelle en entreprise : enjeux et stratégies</i>
	Student:	Ștefania Stan, anul II, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Raluca Dragomir
19.	Titlul lucrării:	<i>L'impact de l'intelligence artificielle sur la communication professionnelle</i>
	Student:	Iulia Tomulescu, anul II, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Raluca Dragomir
20.	Titlul lucrării:	<i>Le rôle de la personnification dans la construction du discours de la mode : étude du magazine Vogue</i>
	Student:	Gabriela Țigău, anul III, EF
	Coordonator:	Prof. dr. Gabriela Scripnic
21.	Titlul lucrării:	<i>Le pouvoir des mots : le langage de la négociation lors des entretiens d'embauche</i>



	Student:	Sara Maria Vișan-Mihu, Anul II, LMA
	Coordonator:	Lect. dr. Raluca Dragomir
22.	Titlul lucrării:	<i>La quête de la vérité dans</i> Han d’Islande
	Studenti:	Eugenia-Elena Vițcu, anul II, RF
	Coordonator:	Conf. dr. Mirela Drăgoi

